

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Кузбасса**  
**Управление образования администрации Промышленновского**  
**муниципального округа**  
**МБОУ «Вагановская СОШ» Промышленновского МР**

**СОГЛАСОВАНО**  
Зам. директора по УВР

---

Совцова Е. Л.  
Протокол № 1 от «30»  
августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор

---

Сафронов А. М.  
Приказ № 246 от «30»  
августа 2024 г.

**Рабочая программа курса по выбору**

**«В мире книг»**

1 класс

**Ваганово 2024**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «В мире книг» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Цель** программы – расширить представление учащихся о детской литературе.

### **Задачи:**

- создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений
- формировать интерес к литературному чтению,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

### **Общая характеристика курса**

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного

творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

### **Формы организации занятий:**

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,
- литературная игра

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Для современного ребенка необходимо создавать условия, гарантирующие ему открытие целостной картины мира, развитие мотивации к чтению.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение курса «В мире книг» в начальной школе выделяется в **1 классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебных недели).**

### **Ценностные ориентиры содержания курса «Литературное чтение»**

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание

постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения учебного предмета**

**Личностными** результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

**Метапредметными** результатами обучения в начальной школе являются:

#### ***Регулятивные УУД:***

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

#### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

***Коммуникативные УУД:***

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметные результаты (ключевые и общепредметные компетенции).**

Ученик должен «уметь»:

***искать:***

- опрашивать окружение;
- консультироваться у учителя;
- получать информацию;

***думать:***

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;

критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;

уметь противостоять неуверенности и сложности;

занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;

оценивать произведения искусства и литературы;

***сотрудничать:***

уметь работать в группе;

принимать решения;

улаживать разногласия и конфликты;

договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

***приниматься за дело:***

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;

доказать солидарность; организовать свою работу;

***адаптироваться:***

использовать новые технологии информации и коммуникации;

стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

**В результате реализации программы учащиеся 1 класса должны уметь:**

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.

- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.

- Отвечать на вопросы по содержанию текста.

- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.

- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.

- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте предложения, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

### **Содержание учебного предмета.**

**В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:**

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо

сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

**Круг чтения:** художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

**Работа с детской книгой:** ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

*Первый уровень результатов* – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

*Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование

эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

### **Ведущие принципы программы «В мире книг»**

*Художественно-эстетический принцип* определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

*Литературоведческий принцип* с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

*Коммуникативно-речевой принцип* нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии

навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

## Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол - во часов	Дата по плану	Дата по факту	Характеристика деятельности учащихся
1	Литературные сказки В.Берестов « Мастер птица»	1			Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие. Пересказ сюжета по вопросам учителя. Инсценирование одного эпизода по выбору: Птицы посылают аиста и соловья учиться пению. Аист у мудреца. Соловей у мудреца.
1	Из серии « Мои первые книжки» С.Маршак «Усатый полосатый», «У солнышка в гостях». Словацкая сказка.	1			Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов. Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок
1	«Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в	1			Учимся разгадывать загадки различной тематики. Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование.

	стихах и прозе.				Книжки – самоделки «Загадки для моих друзей»
1	Русские народные потешки и прибаутки.	1			Учимся читать потешки и прибаутки
1	«Ребятам о зверятах». Книги о животных. Е.Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»	1			Слушание, чтение и рассматривание книги
1	«О хороших людях» С.Сахарнов « Самый лучший парашоуд».  Р.Сеф. «Необычный пешехоуд»  А. Барто «Мы с Тамирой»	1			Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника.
1	Русские народные игры. Игра «Вася – гусёночек»	1			Разучивание считалок для выбора ведущих ролей. Разучивание игры по всем правилам.
8 – 9	Ш.Перро «Красная шапочка»	2			Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.
	Ш. Перро «Мальчик с пальчик»				

<b>10</b>	«Лес не школа, а всему учит» Ю.Тувим «Птичьё радио» Н. Сладков «Лесные шорохи» М. Пришвин «Ёж».	<b>1</b>			Чтение, рассматривание книги.
<b>11</b> - <b>12</b>	Сказки о животных Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	<b>2</b>			Чтение и рассматривание книги
<b>13</b>	Угадай - ка. Стихи и загадки «Подскажи словечко» Стихи и загадки Е. Серова	<b>1</b>			Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».
<b>14</b>	Друзья детства. К.Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце»	<b>1</b>			Чтение и рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин».
<b>15</b>	Из серии « Мои первые книжки» К.Чуковский	<b>1</b>			Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.

	«Доктор Айболит»				
<b>16</b>	Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка»	<b>1</b>			Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки».
<b>17</b> - <b>19</b>	О наших сверстниках. Н.Носов «Метро», «Телефон», «Леденец». А. Соколовский «Бабушкина вешалка», Е. Благинина «Бабушка-забота»	<b>3</b>			Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям. Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.
<b>20</b>	Стихи о родном крае. И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».	<b>1</b>			Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.
<b>21</b>	О героях. А.Митяев «Богатыри»	<b>1</b>			Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина»
<b>22</b> - <b>23</b>	О доброте. В.Осеева «Добрая хозяйюшка», «Синие	<b>2</b>			Чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени девочки, петушка.

	листья».				
<b>24</b>	«Поговорим о наших мамах»  Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др..	<b>1</b>			Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение. Заучивание одного стихотворения наизусть.
<b>25</b>	«В стране Вообразилии»  Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».	<b>1</b>			Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения.
<b>26</b>	Знакомые незнакомцы.  Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер «Русачок».	<b>1</b>			Чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям.
<b>27</b> - <b>28</b>	Книги о животных.  Е. Чарушин «На нашем дворе»,  Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают».	<b>2</b>			Рассматривание сборника книг «О животных», комментированное чтение. Пересказ по серии картинок, выбрать самый радостный эпизод, самый грустный. Выделение научно-познавательных сведений. Нарисуй рисунок к произведению.

	В.Бианки «Хвосты».				
<b>29</b>	О любимых игрушках. Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	<b>1</b>			Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений. Вспомнить стихи про зайку, мишку и т.д Осмысление содержания в форме разгадывания загадок.
<b>30</b>	О чем я мечтаю. В. Катаев « Цветик – семицветик»	<b>1</b>			Литературное слушание, чтение и рассматривание книги. Разучивание волшебной песенки. Рисование цветика - семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка.
<b>31</b>	Про школу. С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело»	<b>1</b>			Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.
<b>32</b>	Экскурсия в школьную библиотеку.	<b>1</b>			Знакомство с хранилищем книг. Работа с выставкой книг.
<b>33</b>	Итоговое занятие. Игра – викторина «Угадай сказку»	<b>1</b>			

